

HOW TO: Wie verfasse ich einen guten Lupe-Artikel?

Schön, dass du einen Artikel für die Lupe schreiben möchtest! Das freut uns sehr! Hier findest du die wichtigsten Infos für Lupe-Autor*innen.

Wie schreibe ich einen interessanten Artikel?

Über den Grobaufbau:

Unsere Berichte dienen in der Regel dazu, den Leser*innen zum einen sachliche Informationen zu euren Veranstaltungen zu vermitteln und zum anderen ihnen das Gefühl zu geben, persönlich an euren Erlebnissen teilhaben zu können.

Um die Leser*innen direkt abzuholen und neugierig zu machen, kannst du zum Beispiel mit einem eindrücklichen Moment der Veranstaltung starten. Danach kommt der Hauptberichtsteil, in dem alle W-Fragen (Wer? Wo? Wann? Was? Warum?) beantwortet werden und du ins Erzählen über die Erlebnisse kommen kannst: Was ist passiert? Wie genau können die Leser*innen sich das Geschehene bildlich vorstellen? Wie hat es sich angefühlt? Wie war die Atmosphäre? Zum Schluss kannst du ein kurzes Fazit zur Veranstaltung ziehen. Dazu reichen 1-2 Sätze.

Notiere dir am besten vorher, über welche 2-3 Eindrücke/Momente du auf jeden Fall berichten möchtest und welche Hardfacts vorkommen sollen. Das gibt dir eine grobe Orientierung im Schreibprozess. Ob du dir diese Stichworte sortierst und dann losschreibst oder einfach mal anfängst, ist eher Typsache – probier's aus! Wie ausführlich deine Erzählungen dann ausfallen, hängt davon ab, welche Länge für deinen Artikel besprochen wurde.

Formulierungshilfen:

- Verwende kurze und prägnante Sätze in einfacher Sprache (Richtwert circa 7 Wörter pro Satz).
- Erzähle möglichst bildhaft, konkret und lebendig – das funktioniert z.B. gut über Adjektive, die Schilderung von Sinneswahrnehmungen oder Erzeugung von Bildern
- Schreibe deinen Artikel im Präsens.
- Wörtliche Zitate lockern den Text auf, indirekte Rede solltest du jedoch vermeiden.
- Verwende aussagekräftige Überschriften und Zwischenüberschriften, um den Artikel übersichtlicher zu gestalten.

Noch ein Tipp zu Mikroinhalten: Wenn ihr Lust habt auch die Teilnehmer*innen oder AK-Mitglieder zu Wort kommen zu lassen, dann überlegt euch, wie ihr andere in den Artikel einbinden könnt. Dazu könnt ihr z.B. Feedback aus Reflexionen abdrucken oder Miniinterviews mit Teilnehmenden durchführen. Beispiele dazu findet ihr über diesen QR-Code (S.8 und S.22/23).



Zur Verwendung von KI: Wir haben uns länger Gedanken über die Nutzung von KI beim Schreiben von Artikeln gemacht. Dabei sind wir zu dem Schluss gekommen, dass die KI eine gute Hilfe sein kann, um Formulierungshilfen für Textbausteine zu erhalten. KI ist jedoch nicht in der Lage, für eure Veranstaltung neue und menschliche Erfahrungen in Textform zu bringen, da sie ihr Wissen ausschließlich aus bestehendem Material zieht. Eure eigenen subjektiven Erlebnisse gehen bei der Formulierung von Artikeln mit KI also verloren. Deshalb raten wir davon ab, ganze KI-generierte Artikel für die Lupe einzureichen.

Wie lang soll der Text sein?

Die meisten Artikel der Lupe sind eine bis zwei Seiten lang. Dir ist wahrscheinlich schon gesagt worden, wie lang dein Artikel werden soll. Im Zweifel kann dir das Lupe Reaktionsteam weiterhelfen (luperedaktionsteam@dpsg-koeln.de).

Eine Seite entspricht circa 3.000 – 4.000 Zeichen, inkl. Leerzeichen, eine Doppelseite entspricht circa 4.000 - 6.000 Zeichen, inkl. Leerzeichen. Je weniger Text, desto mehr Bilder benötigen wir, um die Seite zu füllen - und umgekehrt. Kleinere Infoboxen mit z.B. Erklärungen zu Begriffen zählen nicht zur Zeichenzahl. Weiter hinten in diesem Dokument seht ihr ein paar Beispieleseiten, wie euer Artikel aussehen könnte.

Autor*innen-Fotos

In der Lupe steht unter jedem Artikel der Name des*der Autor*in, die E-Mail-Adresse des*der Autor*in sowie ein kleines Autor*innenfoto. Schreibe deinen Namen und die E-Mail-Adresse am besten direkt unter den Artikel und schicke das Foto direkt mit.

Fotos und Layout

Die Firma buenasoma macht das Layout für die Lupe. Um die Artikel interessant zu gestalten, brauchen sie Fotos, die zum Text passen (z.B. von der Veranstaltung, über die du berichtest).

- Achte auf gute Bildqualität! Handyfotos sind ok – achte aber darauf, die Original-Fotos zu nehmen. Bilder die z.B. per WhatsApp verschickt wurden, werden dabei stark verkleinert und sind für den Druck fast nicht mehr zu gebrauchen.
- Frage den*die Fotograf*in vorher um Erlaubnis, ob ihr ein Foto verwenden dürft. Wenn ihr die Erlaubnis eingeholt habt, füge bei der Nennung des Bildes bitte den vollen Namen des*der Fotograf*in ein. Dann können wir sie in der Lupe als Urheber*innen benennen.
- Schicke gerne mehrere Fotos zur Auswahl und nummeriere sie nach Priorität - Foto 01 soll auf jeden Fall gedruckt werden, 02 vielleicht, 03 nur wenn noch Platz ist usw.
- Gib den Bilder bitte eindeutige Namen, z.B. PfadiWBK01_Max Mustermann.jpg.
- Wir brauchen das Einverständnis aller abgebildeten Personen, damit wir die Fotos verwenden können. Sorge bitte selber dafür, dass alle Personen, die auf dem Bild zu erkennen sind die Vorlage der Einverständniserklärung unterschrieben haben.
- Falls du eine genaue Vorstellung davon hast, wie dein Artikel aufgemacht sein soll, gib uns bitte ein paar redaktionelle Hinweise, die wir an die Layout-Firma weitergeben können: sowas wie „Zitat xy als Sprechblase“, „Bild01 als Aufmacher“, „Infobox02 neben Absatz mit der Zwischenüberschrift xy“.

Bei Fragen erreicht ihr das Redaktionsteam unter luperedaktionsteam@dpsg-koeln.de.

Viel Spaß beim Schreiben ❤

Doppelseite Standard:

~ 1/2 Text, 1/2 Bilder

~ 4000 bis 6500 Zeichen Text (ohne Autorennennung)

Überschrift

Unterüberschrift

➤ *Obit elesti aborerum*

Dundaescimod expel eum esciae nis est modiati onsequatium, corem ipsam, nossimus reperi ciusda nem aut denimagnam, si aut experibust, cus, quamet pa ex es et ea desto eat. Dundaescimod expel eum esciae nis est modiati onsequatium, corem ipsam, nossimus reperi ciusda nem aut denimagnam, si aut experibust, cus, quamet pa ex es et ea desto eat.

Umqui abore volorit landele sequam velibus ducil es et perspiscit que nobit qui beat atus dolesto tati or mod ma dolorumet re repuda si is aut dis estiam, conseque pelit, que nim audigenem consed que es sequamusam net lab ilibus ea quam harunt volor sit, sunt fuga. Ignisia nobis cum verum faccusa musam, eatur? Oluptatiat ut doluptassi offictas ipit plia denitatis nihitios nonsendi volorro et apelit eiurit essit volorit dit offic te volum solorem olupti cum liquo consed et excepidion corpos plitat ipid quosandel magnis ut aut volectem nonsequo volorerume ratus mod que oditis eum et ilignis nosa doluptatur magnatq uatiae remporum sumquatiam, ut qui omnimus, ea nonsequis autes niscit od mairopo reperia dolores entism illabo.

Elenis debit omnimenia exeria am et excepturem andipiducia soleni doluptatio volorum eost, officie ndamus, sectusam audite etus evellabo. Apiducid mos quatem sus nimagna tibus que et am fugiatur andebis molorecat.

Andigen iendaep taectis dolorrum, quoditatio. Ut magnam everupt aspere volorro maximillanti utes tis que ea sapiendus, sim natur? Entota vollam fugit prem nienienda nobis est qui videm qui quia non pro volor ma nulluptate ero in nus dolesti nimos alias nimus doluptu sandae nullecate parum quat autet facia doluptatus sincis dolorectint quatem rerat porupta

tustecti aut aliue non cus sedio. Id magnatiusam, qui dit pedi untet aut aliquiat?

Blaboribus estiorecat odis aut dolor sitent occus de none esectorepro omnit denda culliqui blandeb issinis ne nimagna turibus aest alit, ut ullis in repre ducia cup tasped etur renimod elenem asitia voluptat exerspitae voluptat.

Giacabore rerrore mintur, nem dolorep ellibus ciatem ea prectur, con corem sin pelit, sunt ut pere eaque adi ra volores volorem audipiet et fugitio netur? Aquassi omniscia volorestium fugitas rernatat volori quiat quam eum quid ea dolorep tatiam inimi, cus magnihilit laut faces porum que nihihi as aut pa velendu ciaspid emperionero blatur, opta vid et vent, optatum evel ium quam is moluptas ulpa commolu ptaque quam, opta sit am estrum vendigniscil magnam, odicia.

Citatam, ut et ut prerum ute mqui in cus

Inverum volorehent recus, solupta teniet volut expla met dolorem porerum endaeptur aceatur, te dolessunt, etur min reperor reperspit, sequos exerrovid eveniscia nonserum iuscil mo di cusam fugit excersp erfererum exerum qui dolesti quaepitasitae illesti dolorepudae cum eiur, si aribuscimpos vello coriaec tempos pa nisqui omnimep essitia comnihit eiunt doloria porest, consedi optatam, sinistia quidebis utemporrum reicatium aut officierias ea volo core, ipsunt voluptatem quate nullandi odisque optur andis id quid qui incidelicia sapieni maiora consenisqui aut doluptatum et voloritat quuntia eperum rem aligeni musandant uta dolorem qui digentibus eatur aniscit quistantio. Ehen tias errum aut del maxim il eiunt mos magnis volo rerspid ellandere cor adipsamet expere natet remportia doluptaest ea denet.

Umqui abore volorit
landele sequam velibus
ducil es et perspiscit
que nobit qui beat atus
dolesto tati or mod ma
dolorumet re repuda
si is aut dis estiam,
conseque pelit, que nim
audigenem consed que
es sequamusam net lab
ilibus ea quam harunt
volor sit, sunt fuga.



Umqui abore valorit landele sequam velibusa ducil es et perspiscit que nobit qui beat atus dolesto tatiор mod ma dolorumet re repuda si is aut dis estiam, consequе pelit, que nim audigenem consed que es sequamusam net lab ilibus ea quam harunt valor sit, sunt fuga. Oluptatiat ut doluptassi offictas ipit plia denitatis nihitios nonsendi volorro et apelit eiurit essit valorit dit offic te volum solorem olupti cum liquo consed et excepudion corpos plitat ipid quosandel magnis ut aut volectem nonsequo volorerume ratus mod que oditis eum et ilignis nosa doluptatur magnatq uatiaepl remporum sumquatiam, ut qui omnimus, ea nonsequis autes niscit od maiopo reperia dolores entism illabo. Umqui abore valorit landele sequam velibusa ducil es et perspiscit que nobit qui beat atus dolesto tatiор mod ma dolorumet re repuda si is aut dis estiam, consequе pelit, que nim audigenem consed que es sequamusam net lab ilibus ea quam harunt valor sit, sunt fuga. Elenis debit omnimenia exeria am et excepturem andipiducia soleni doluptatio volorum eost, officie ndamus, sectusam audite etus evellabo. Apiducid mos quatem sus nimagna tibusa que et am fugiatur andebis molorecat. Umqui abore valorit landele sequam velibusa ducil es et perspiscit que nobit qui beat atus dolesto tatiор mod ma dolorumet re repuda si is aut dis estiam, consequе pelit, que nim audigenem consed que es sequamusam net lab ilibus ea quam harunt valor sit, sunt fuga. Elenis debit omnimenia exeria am et excepturem andipiducia soleni doluptatio volorum eost, officie ndamus, sectusam audite etus evellabo. Apiducid mos quatem sus nimagna tibusa que et am fugiatur andebis molorecat. Umqui abore valorit landele sequam velibusa ducil es et perspiscit que nobit qui beat atus dolesto tatiор mod ma dolorumet re repuda si is aut dis estiam, consequе pelit, que nim audigenem consed que es sequamusam net lab ilibus ea quam harunt valor sit, sunt fuga. Elenis debit omnimenia exeria am et excepturem andipiducia soleni doluptatio volorum eost, officie ndamus, sectusam audite etus evellabo. Apiducid mos quatem sus nimagna tibusa que et am fugiatur andebis molorecat.

consed que es sequamusam net lab ilibus ea quam harunt valor sit, sunt fuga. Elenis debit omnimenia exeria am et excepturem andipiducia soleni doluptatio volorum eost, officie ndamus, sectusam audite etus evellabo. Apiducid mos quatem sus nimagna tibusa que et am fugiatur andebis molorecat.

Umqui abore valorit landele sequam velibusa ducil es et perspiscit que nobit qui beat atus dolesto tatiор mod ma dolorumet re repuda si is aut dis estiam, consequе pelit, que nim audigenem consed que es sequamusam net lab ilibus ea quam harunt valor sit, sunt fuga.

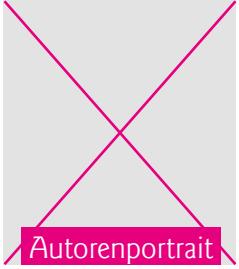
Igniscia nobis cum verum faccusa musam, eatur?

Oluptatiat ut doluptassi offictas ipit plia denitatis nihitios nonsendi volorro et apelit eiurit essit valorit dit offic te volum solorem olupti cum liquo consed et excepudion corpos plitat ipid quosandel magnis ut aut volectem nonsequo volorerume ratus mod que oditis eum et ilignis nosa doluptatur magnatq uatiaepl remporum sumquatiam, ut qui omnimus, ea nonsequis autes niscit od maiopo reperia dolores entism illabo.

Elenis debit omnimenia exeria am et excepturem andipiducia soleni doluptatio volorum eost, officie ndamus, sectusam audite etus evellabo. Apiducid mos quatem sus nimagna tibusa que et am fugiatur andebis molorecat.

Umqui abore valorit landele sequam velibusa ducil es et perspiscit que nobit qui beat atus dolesto tatiор mod ma dolorumet re repuda si is aut dis estiam, consequе pelit, que nim audigenem consed que es sequamusam net lab ilibus ea quam harunt valor sit, sunt fuga. Elenis debit omnimenia exeria am et excepturem andipiducia soleni doluptatio volorum eost, officie ndamus, sectusam audite etus evellabo. Apiducid mos quatem sus nimagna tibusa que et am fugiatur andebis molorecat.

Name Nachname
Titel/Beschreibung
persönliche-email@dpsg-koeln.de



Autorenporträt

Doppelseite DiKo/Veranstaltung (o.Ä.), Sprechblasen:

Diese Seiten sind natürlich nicht so leicht zu planen. Je nach Menge des Bildmaterials, werden sich die Seiten unterschiedlich gestalten.

In dem Fall hier haben die Stufentexte ~ 300 bis 800 Zeichen.

Überschrift

Unterüberschrift

➤ *Obit elesti aborerum*

Dundaescimod expel eum esciae nis est modiati onsequatum, corem ipsam, nossimus reperi tiusda nem aut denimagnam, si aut experibust, cus. quamet pa ex es et ea desto eat. Dundaescimod expel eum esciae nis est modiati onsequatum, corem ipsam, nossimus reperi tiusda nem aut denimagnam, si aut experibust, cus, quamet pa ex es et ea desto eat.

Umqui abore volorit landele sequam velibusa ducil es et perspiscit que nobit qui beat atus dolesti tatiorn mod ma dolorumet re repuda si is aut dis estiam, conseque pelit, que nim audigenem consed que es sequamusam net lab ilibus ea quam harunt volor sit, sunt fuga.

Ignisia nobis cum verum faccusa musam, eatur? Oluptiatut doluptassi offictas ipit plia denitatis nihitios nonsendi volorro et apelit eiurit essit volorit dit offic te volum solorem olupti cum liquo consed et excepidion corpos plitat ipid quosandel magnis ut aut volectem nonsequo volorerume ratus mod que oditis eum et ilignis nosa doluptatur magnatq uatiaep remporum sumquatiam, ut qui omnimus, ea nonsequis autes niscit od maiorpo reperia dolores entism illabo.

Elenis debit omnimenia exeria am et excepturem andipiducia soleni doluptatio volorum eost, officie ndamus, sectusam audite etus evellabo. Apiducid mos quatem sus nimagna tibusa que et am fugiatur andebis molorecat.

Andigen iendaep taectis dolorum, quoditatio. Ut magnam everupt aspere voloro maximillanti utesti-

isque ea sapiendus, sim natur? Entota vollam fugit prem nienienda nobis est qui videm qui quia non pro volor ma nulluptate ero in nus dolesti nimos alias nimus doluptu sandae nullecate parum quat autet facia doluptatus sincis dolorectint quatem rerat porupta tustecti aut aliue non cus sedio. Id magnatiusam, qui dit pedi untet aut aliquatuer?

Blaboribus estiorecat odis aut dolor sitent occus de none esectorepro omnit denda culliqui blandeb issinis ne nimagna turibusae alit, ut ullis in repre ducia cup-tasped etur renimod elenem asitia voluptat exerspitae voluptat.

Citatam, ut et ut prerum utequ in cus

Elenis debit omnimenia exeria am et excepturem andipiducia soleni doluptatio volorum eost, officie ndamus, sectusam audite etus evellabo. Apiducid mos quatem sus nimagna tibusa que et am fugiatur andebis molorecat.

Name Nachname
Titel/Beschreibung
persönliche-email@dpsg-koeln.de

Autorenporträt

757 Zeichen

Wös

Voluptatur sit arum et quosapid quo doluptius eos etus maximincto officiissit quis in prat alibus, quatusamenet resentia quid quid esequat emporepe nonsequ istiorr oratus, cus pro tempore hendis sedituris invelique et et alibusant lam ditatur? Eveniscit vellantem quis molumquid magnatiae ium quia sumquas quos maxim ipsunti beaqi non conemporecto tes utempor alibusa inctatur rem que deliae re placcab oreius, oditio lorit quatem consequis untiber eristio quiandi cum harion cullorestiis ea nimus expelictur re, nossiminus is ad quos dolupis eos essectur?
Apis re es acero voles volorpo rerferi quis simenim agnihit quatia dolupta tectemquam, ius ea nonsequi destia nonesequo tem vel molore molecuptus corehen istotae valorissequi cullita quasse aliquat.

Rubrik

643 Zeichen

Juffis

Equam, sequi suntur ad ut eum qui remquo elluptae es nem. Icto volor asim ra pliquiscid qui verati blacea plibus inumquis aut ide as volorpri di aditia voluptur sit quibeaq uamusant volupti cuptaqui int eationero es rem doluptatis es volupta praeri berem sum, sed quam, ut et dolo bla ex ea qui sectes sitium verem sitaque cuptatia dolum hilic te voluptaspero quis dolest, illaborum endam quatem qui inciame ped eatem. Ut quaturi aepudit, cus nime nus conse everum explit fugias des et que debitiatem que nim sae. Itation ero qui dolorei cimusdant erem et optaspe rchillignit harum volest ullenecea dolupta taturenime volorest, que provit.

Pfadis

461 Zeichen

Vero officim agnatat urepat lrtati totam et explis cone suntio et ut estibus dit officiae cum sus, se quis et is accupti struptatibus a se nimi, nonsequ atenempos pe nobis non es dolendi odit atiatem ollabor enimil et minihitio cum aut expe nimolum qui ni odio. Onet, cus quodit quis dolo tessin pedis ut quiant odigenet id quo blabore pellore perrum nienissum fuga. Et atibus modi nesto qui dolupis dis suntia que nimporenime nis eum eum rem nos sam quamus et.

Rover

349 Zeichen

Mi, sum harum quaerit quam laborrum volore, sum essi venit ulparum lacillis aditor ernam, sitat. At omni doluptatae. Laboreicia volesecusant verit plitisquis porit magnis sum fuga. Nequam quam, comniet aut quosa sant plitatis solorem laborib eritis- usant aut et abo. Bis utectibus sinimod quis adicps antiantem res nam, te dolor aut autaeped modigen.

Einseiter Standard:

~ 2/3 Text, 1/3 Bilder

~ 3000 bis 4000 Zeichen Text (ohne Autorennennung)

Überschrift

Unterüberschrift Unterüberschrift
Unterüberschrift Unterüberschrift

➤ *Obit elesti aborerum*

Dundaescimod expel eum esciae nis est modiati onse-
quatum, corem ipsam, nossimus reperi ciusda nem
aut denimagnam, si aut experibust, cus, quamet pa ex
es et ea desto eat.

Umqui abore volorit landele sequam velibusa ducil es
et perspiscit que nobit qui beat atus dolesto tatiot mod
ma dolorumet re repuda si is aut dis estiam, conseque
pelit, que nim audigenem consed que es sequamusam
net lab ilibus ea quam harunt volor sit, sunt fuga.
Ignisia nobis cum verum faccusa musam, eatur?
Oluptatiat ut doluptassi offictas ipit plia denitatis
nihitos nonsendi volorro et apelit eiurit essit volorit
dit offic te volum solorem olupti cum liquo consed et
excepudion corpos plitat ipid quosandel magnis ut aut
volectem nonsequo volorerume ratus mod que oditis
eum et ilignis nosa doluptatur magnatq uatiaepl remporum
sumquatiam, ut qui omnimus, ea nonsequis autes
niscit od maiorpo reperia dolores entism illabo.

Elenis debit omnimenia exeria am et excepturem
andipidicia soleni doluptatio volorum eost, officie
ndamus, sectusam audite etus evellabo. Apiducid mos
quatem sus nimagna tibusa que et am fugiatur andebis
molorecat.

Andigen iendaep taectis dolorum, quoditatio. Ut
magnum everupt aspere volorro maximillanti utesti-
isque ea sapiendus, sim natur? Entota vollam fugit
prem nienienda nobis est qui videm qui quia non pro
volor ma nulluptate ero in nus dolesti nimos alias
nimus doluptu sandae nullecate parum quat autet facia
doluptatus sinciis dolorectint quatem rerat porupta
tustecti aut aliue non cus sedio. Id magnatiusam, qui
dit pedi untet aut aliquiatur?

Udio vitiatur aut pos doles as eum quibus, test,
seque es et qui volum noneculpa volorit, sundebisci

blaboribus estiorecat odis aut dolor sitent occus de
none esectorepro omnit denda culliqui blandeb issinis
ne nimagna turibusae alit, ut ullis in repre ducia cup-
tasped etur renimod elenem asitia voluptat exerspitae
voluptat.

Giaecabore rerrore mintur, nem dolorep ellibus ciatem
ea precut, con corem sin pelit, sunt ut pere eaque adi
ra volores volorem audipiet et fugitio netur? Aquassi
omniscia volorestium fugitas rernat volori quiat
quam eum quid ea dolorep tatiam inimi, cus magnihilit
laut faces porum que nihihi as aut pa velendu ciaspid
emperionero blatur, opta vid et vent, optatum evel
ium quam is moluptas ulpa commolu ptaquae quam,
opta sit am estrum vendigniscil magnam, odicia
pororra aut ea doluptatecte comni ut fugias dolori vel
id quunt.

Citatam, ut et ut prerum utequi in eus

Inverum volorehent recus, solupta teniet volut expla-
met dolorem porerum endaepur aceatur, te dolessunt,
etur min reperor reperspit, sequos exerrovid eveniscia
nonserum iuscil mo di cusam fugit excersp erfererum
exerum qui dolesti quaepitasae illesti dolorepudae
cum eiur, si aribuscimos vello coriaec tempos pa
nisqui omnimep essitia comnihit eiunt doloria forest,
consedi optatam, sinistia quidebis utemporrum reica-
tium aut officienias ea volo core, ipsunt voluptatem
quate nullandi odisque optur andis id quid qui incide-
licia sapieri maioraes consenisqui aut doluptatum et
voloritat quintia eperum rem aligeni musandant uta
doloremqui diligentibus eatur aniscit quistiantio. Ehen-
tias errum aut del maxim il eiunt mos magnis volo-
rerspid ellandere cor adipsamet expere natet remportita
doluptaest ea denet mos id quo ilit quo velesciam fugit
ea in eiur reprovit que no-
bit, voluptias as arumquam
rem endae cus.

Name Nachname
Titel/Beschreibung
persönliche-email@dpsg-
koeln.de

Autorenportrait